REVISTA QUINZENAL DE
WALT DISNEY

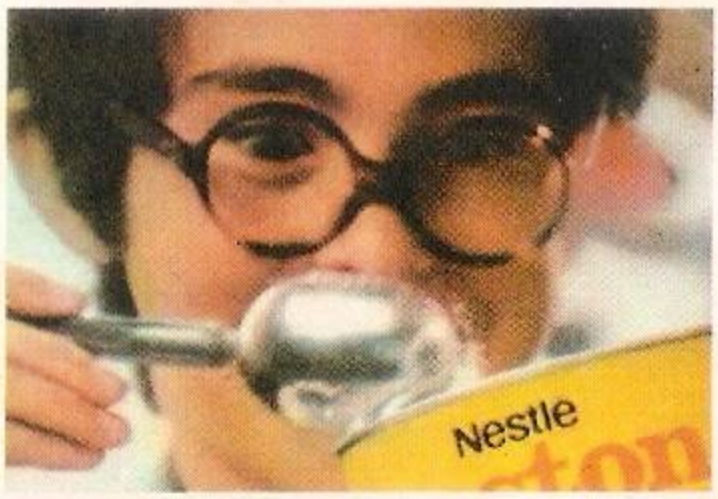
ZÉ CARIOCA

EDITORA ABRIL
1563
Cr$ 35

NESTA EDIÇÃO...

ZÉ CARIOCA DÁ UMA DE CRONISTA SOCIAL

Existem mil maneiras de preparar Neston.



Ponha novidade no seu lanche, café da manhã ou sobremesa.
Descubra uma nova maneira de preparar Neston.
Use leite, iogurte, mel, frutas, doces, sorvete, geléia, o que você quiser.
Existem mil maneiras de preparar Neston.

Nestlé

NT-RV-1/81

Invente uma.

WALT DISNEY
ZÉ CARIOCA e NESTOR em INAUGURAÇÃO COM MUITA AÇÃO

B 800151 - ZC 1563 1

CERTA NOITE, O NESTOR RESOLVEU PÔR ORDEM NA SUA CASA...

DROGA! NÃO SEI POR QUE GUARDO TANTA TRALHA!

VUP!

VUP!

VUP!

?

BONC!

IAU!

D-DESCULPA, ZÉ! E-EU ESTAVA FAZENDO UMA LIMPEZA NO BAÚ E...

TEM NADA NÃO, NESTOR! VOU GUARDAR DE LEMBRANÇA ESTE *GALO!*

EI! O QUE É ISTO QUE VOCÊ ME JOGOU EM CIMA?

UMA VELHA MÁQUINA FOTOGRÁFICA!

PUXA! JUSTAMENTE O QUE EU ESTAVA PRECISANDO!

1981 WALT DISNEY PRODUCTIONS

O QUE VOCÊ VAI FAZER COM UM TRECO DESSES?

TRABALHAR! EU ESTAVA QUERENDO VIRAR FOTÓGRAFO! OBRIGADO, AMIGÃO!

QUER **TRABALHAR,** ZÉ? VOCÊ DEVE ESTAR COM FEBRE! AH, AH!

ESTOU É COM **FOME!**

E JUSTO HOJE VAI SER INAUGURADA A BOATE **ALIGÁTOR!**

E DAÍ?

COM ESTA MÁQUINA, VOU PODER ENTRAR! VAI SER UMA **FESTA DE ARROMBA,** COM COMES E BEBES! PRINCIPALMENTE COM MUITOS **COMES!** (NHAM! NHAM!)

AH, É?!

Ô MEU, VOCÊ ACABA DE GANHAR UM ACOMPANHANTE!

VUP!

ESPERE AÍ... VAI SER MUITO MAIS DIFÍCIL ENTRAR **DOIS** PENETRAS!

AH, É? DE QUEM **ERA** A MÁQUINA, HEIN?

E, ALÉM DO MAIS, QUEM É QUE VAI TROCAR AS LÂMPADAS DO *FLASH*? CADA FOTO TIRADA, TEM QUE TROCAR A LÂMPADA!

É MESMO! AS MÁQUINAS ANTIGAS ERAM ASSIM!

NESTOR, VOCÊ ME CONVENCEU! VOCÊ SERÁ O FOTÓGRAFO! E EU VOU DAR UMA DE **CRONISTA SOCIAL!**

É ISSO AÍ!

SERÁ QUE VOCÊ TEM UMAS ROUPAS ANTIGAS LÁ NO BAÚ?

ACHO QUE SIM...

BOA! SÓ PODE ENTRAR NA FESTA QUEM ESTIVER DE TRAJE A RIGOR!

MAS...

E ASSIM...

ROUPAS DO AVÔ E DO BISAVÔ!

NÃO TEM NADA MAIS NOVO?

POR QUE NÃO ALUGA UM *SMOKING*, SE NÃO ESTÁ GOSTANDO?

OBA, ESTAMOS COM SORTE! ESTÁ CHEGANDO UM CARRO DE UM JORNAL!

E DAÍ?

ALUGA

NÃO DÁ ***TEMPO!*** ESTÁ QUASE NA HORA DA INAUGURAÇÃO!

JORNAL DE HOJE

DAÍ QUE VAMOS ENTRAR JUNTO COM ESSES REPÓRTERES! VENHA...

SOMOS DO ***JORNAL DE HOJE!***

E OS CAVALHEIROS, SÃO DE ONDE?

NÃO ESTÁ VENDO? SOMOS DO... HÃ... ***JORNAL DE ONTEM!***

É...PARECEM **DE ONTEM** MESMO!

ALVO À VISTA, NESTOR!

QUANTA COMIDA! AVANÇAR!

COMO VOU **AVANÇAR** COM ESTA MÁQUINA NAS MÃOS?

COLOQUE ESSE TRECO NUM CANTO, ENQUANTO EU COMO ESTAS COXINHAS, CAMARÕES, CROQUETES...

PERDÃO, CAVALHEIRO, MAS NÃO ME LEMBRO DE TER O PRAZER...

HÃ? QUEM É O SENHOR?

XII!

SOU **RICARDO AVARAL,** O DONO DA BOATE! E O SENHOR, QUAL A SUA GRAÇA?

O ZÉ É MUITO **SEM GRAÇA,** SABE?

E-EU...

EH, EH! NÃO LIGUE PRO MEU FOTÓGRAFO! EM COMPENSAÇÃO, ELE É **MUITO ENGRAÇADINHO!**

HUM...

EU SOU... **ZÉ DE THORMES,** FAMOSO CRONISTA SOCIAL!

OHHH!

PUXA! O ZÉ DE THORMES?!

O CRONISTA DA VELHA GUARDA! É ELE?!

HÁ ANOS QUE NÃO SE OUVIA MAIS FALAR DO SENHOR!

ANDEI PELAS *OROPAS*, SABEM? MAS VOLTEI E...

VENHA! VOU APRESENTÁ-LO ÀS PERSONALIDADES PRESENTES!

(GLUP!) EU SÓ QUERIA SER APRESENTADO PROS PASTÉIS, CAMARÕES E OUTROS BICHOS...

AINDA BEM QUE GUARDEI A MÁQUINA DEBAIXO DA MESA! PUXA! O ZÉ NÃO PRECISAVA BATER COM TANTA FORÇA! AINDA ESTOU TONTO!

E AGORA? PRA ONDE ELE FOI?

O COMENDADOR NABUCO TRABUCO, A CONDESSA URUBUNOVSKA...

PRAZER... UIII!

CRUNCH!

AH, QUE TAL PEDIRMOS AO SEU FOTÓGRAFO PRA IMORTALIZAR ESTE MOMENTO?

B-BOA IDÉIA, SEU RICÃO... DIGO, RICARDO!

FAZER O QUÊ?!

TIRAR *UMA FOTO!* PRA QUE VIEMOS AQUI?

NÃO FOI PRA *COMER?*

EU NÃO DISSE QUE ELE ERA MUITO ENGRAÇADINHO? EH, EH!

HUMPF! DE FATO!

OLHEM O PASSARINHO!

OH, NÃO!

POF!

VOCÊ SEGUROU A MÁQUINA AO CONTRÁ... AIIII!

NÃO ESTOU VENDO NADA!

TUM!

O-OPA! DESCULPE!

EI!

NÃO FIZ POR MAL, SEU PORTEIRO!

NÃO SOU PORTEIRO! SOU O *EMBAIXADOR DA CORVÓVIA!*

ZÉ, O NEGÓCIO NÃO ESTÁ LEGAL! VAMOS DAR O FORA!

CUIDADO, NESTOR!

UFAA!

POF!

MEU VESTIDO DE SEDA PURA!

E O MEU, QUE VEIO DE PARIS! OHHH!

XII, ZÉ... ARMEI UMA TREMENDA CONFUSÃO!

É MELHOR A GENTE SAIR DE FININHO!

SERÁ QUE JÁ PERCEBERAM QUE SOMOS ***PENETRAS***?

CALA O BICO E CORRA!

AHÁ!

MAS...

AII! ESTAS ***PAREDES ESPELHADAS*** ENGANAM A GENTE!

TUM!

A SAÍDA É PRA CÁ! UIII!

POF!

OS DISTINTOS CAVALHEIROS ESTÃO COM PRESSA? MAS A FESTA MAL COMEÇOU!

É QUE A GENTE TEM OUTRO COMPRO-MISSO...

É ISSO AÍ!

AHÁ!

BEM QUE DESCONFIEI DESSES DOIS! MAS ELES DISSERAM QUE ERAM DO ***JORNAL DE ONTEM!***

AH, É?

POIS AGORA VÃO LAVAR PRATOS ATÉ ***AMANHÃ!***

AII!

UI!

NO DIA SEGUINTE...

O PIOR NÃO FOI TER QUE LAVAR PRATOS!

FOI NÃO TER COMIDO NADA!

SERVIÇO

O JEITO É IR TOMAR CAFÉ COM LEITE E PÃO NA SUA CASA!

POR QUE NA *MINHA*?

PORQUE NA MINHA NÃO TEM NEM CAFÉ!

ESTOU LOUCO PRA TIRAR ESTA FANTASIA!

VOCÊ DISSE *FANTASIA*?!

DISSE! POR QUÊ?

VEJA SÓ ISTO... UM BAILE A FANTASIA, COM PRÊMIOS!

ESTA NO
JANTAR DANÇAN
a FANTASIA
No Clube dos Ricaços
MAGNÍFICOS PRÊMIOS

PRA EVITAR *TRAPALHADAS*, A GENTE FAZ O SEGUINTE... EU SOU O FOTÓGRAFO E VOCÊ É O CRONISTA SOCIAL! E AÍ...

E VAI DAR CERTO?

CLARO! O OUTRO PLANO TAMBÉM TERIA DADO, SE *VOCÊ* NÃO TIVESSE ESTRAGADO TUDO! AFINAL, QUEM É O CARA MAIS *ESPERTO* DO RIO?

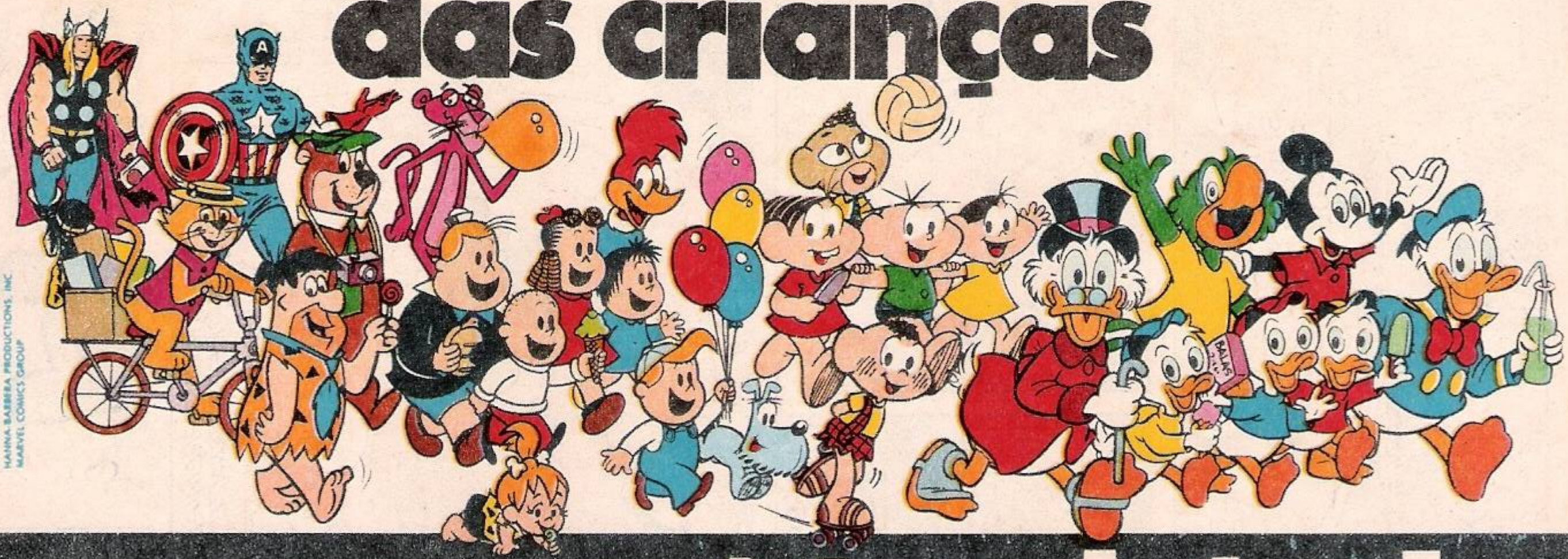
No Clube dos Ricaços
MAGNÍFICOS PRÊMIOS

ZUUMMM!

ESSE NESTOR... PRECISAVA FICAR TÃO BRAVO, SÓ PORQUE NÃO SABIA A RESPOSTA?

fim

Para nós todo dia é dia das crianças



© 1981 – MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES LTDA. – MIRISCH-GEOFFREY DFE
WALT DISNEY PRODUCTIONS – WALTER LANTZ PRODUCTIONS, INC.
WESTERN PUBLISHING COMPANY, INC.
HANNA-BARBERA PRODUCTIONS, INC.
MARVEL COMICS GROUP

e pra você também!

EM TODAS AS BANCAS

Para nós todo dia é dia de diversões e toda hora é hora de brincar!

Por isso nossas revistas em quadrinhos trazem todas essas alegrias todos os dias do ano!

E nelas você encontra todos os personagens... seus amiguinhos de sempre! Eles vão trazer muitas aventuras, emoções, alegrias, trapalhadas e muita... mas muita folia mesmo!

O ano inteiro...

EDITORA ABRIL

REVISTAS EM QUADRINHOS DA ABRIL

WALT DISNEY

Donald e O BODE DE CACHEMIRA

W/DD 87 - ZC 615/2 - RZC 1563/2

OS CUPONS PREMIADOS SÃO OS DE NÚMEROS TREZE, QUINZE E VINTE E SETE!

OBA! É UM DOS MEUS!

MAIS UM SUPERMERCADO PAGUE-LEVE PARA SERVIR VOCÊ!

EPA! O RELÓGIO QUEBROU! QUE AZAR!

CRAS!

ESPERO QUE O PRÊMIO QUE GANHEI COMPENSE ESTE PREJUÍZO!

CLINC!

MONUMENTAL INAUGURAÇÃO SUPERMERCADO PAGUE-LEVE

PAGUE-LEVE FELICITA OS FELIZARDOS! FAÇAM FILA, PRA RECEBER SEUS PRÊMIOS!

ESTOU NESSA! (PUF!)

E AGORA, O PORTADOR DO CUPOM VINTE E SETE!

SOU EU!

DAS CAMPINAS DA ÍNDIA, ESTE LEGÍTIMO *BODE DA CACHEMIRA!*

QUÊ?

MAIS TARDE...

XII! ACHO MELHOR ESCONDER ESTE FUGITIVO DA FÁBRICA DE TAPETES, SENÃO ELES VÃO RIR DE MIM!

ONDE SERÁ QUE ESTÃO LEVANDO TUDO AQUILO?

NÃO MEXA NAS FLORES

O SUPERMERCADO PAGUE-LEVE RESERVOU UM ESPAÇO PRA UMA SEÇÃO DE TROCAS!

OUTRO GOLPE PUBLICITÁRIO, HEIN?

VAMOS APROVEITAR PRA TROCAR NOSSOS BRINQUEDOS E ALGUMAS TRALHAS!

HUM...

EI! TENHO UMA COISA PRA TROCAR!

É MELHOR APRESSAR ENTÃO!

HOJE É O ÚLTIMO DIA!

PLEC!

POUCO DEPOIS...

NÃO QUERO QUE O SUPERMERCADO SAIBA QUE ESTOU QUERENDO ME DESFAZER DESTE "VALIOSO" PRÊMIO!

E ESTE DISFARCE VAI IMPEDIR QUE EU SEJA RECONHECIDO! IH, IH, IH!

EM FRENTE, CACHEMIRA! VAMOS VOLTAR PRO SUPERMERCADO!

SUPERMERCADO PAGUE-LEVE

OS MENINOS ESTÃO DO OUTRO LADO! VOU FICAR POR AQUI!

AVEIA LATAS DE 2 Kg 100,00

VOU PÔR NO CARTAZ... "BODE SUPEREDUCADO! VENDO OU TROCO! FAÇA SUA OFERTA"!

CHLÉP!

EI! MINHA MÁQUINA DE FAZER CAFÉ... DESTRUÍDA!

CRANCH!

?

ELA VALIA DOIS MIL CRUZEIROS! PAGUE O PREJUÍZO, SENÃO...

CRANCH!

ESTÁ BEM! MAS NÃO PRECISA GRITAR! TOME!

AFINAL FIZ UM BOM NEGÓCIO! EH, EH!

VOCÊ QUASE ME ARRUÍNA, IDIOTA!

HUMM... ESSE BODE ESTÁ BONITO!

QUER TROCAR O BODE POR ESTE VENTILADOR?

CLARO QUE SIM!

CRANCH!

ESSE DANADO ESTRAGOU TRÊS LATAS DE AVEIA!

?

?

SINTO MUITO! MAS AS RECLAMAÇÕES DEVEM SER DIRIGIDAS AO NOVO PROPRIETÁRIO!

ESTÁ BRINCANDO COMIGO?

DESFAÇO O NEGÓCIO!

HÃ? QUAL É?

ACHO MELHOR CHAMAR UM GUARDA!

AVEIA LATAS DE 2 Kg Cr$ 10

NÃO! ESPERE!

SEU GUARDA, ESSE PATO NÃO QUER PAGAR OS PREJUÍZOS CAUSADOS PELO SEU BODE!

?

CLANC!

Divirta-se também com as outras revistas em quadrinhos Disney.
Procure nos jornaleiros!

Tio Patinhas • Mickey • Almanaque Disney • Edição Extra
Clássicos Disney • Disney Especial.

EDITORA ABRIL

BÉÉÉÉÉ!
XII!
BRUUMM!
BRUUMM!
AINDA BEM QUE PERCEBI QUE ELE VINHA VINDO!
UF!
ZUMM!
CALMA! ME DEIXE EXPLICAR!
ELE ESTAVA USANDO UM DISFARCE!
VOU INVES-TIGAR ISSO!
PERTO DALI...
OLHA, MAMÃE! O BODE GOSTA DE MIM!
AQUELE MOÇO NÃO TEM CULPA, FILHO! EU VI TUDO!
CHLÉP!
POSSO FICAR COM ELE COMO MASCOTE, MAMÃE?
VOU VER SE ELE QUER TROCAR POR ESTE RELÓGIO!
EU PAGO OS PREJUÍZOS, SEU GUARDA!
PUXA! OBRIGADO! NEM SEI COMO AGRADECER!
MAS EU SEI! O BODE GOSTOU DO MEU FILHO! GOSTARIA DE FAZER ESTA TROCA?
UM RELÓGIO! É O QUE ESTOU PRECISANDO!
ELE TEM ATÉ CAMPAINHA! PUXA! AINDA BEM QUE CONSEGUI RECU-PERAR OS PREJUÍZOS!
BUÁÁÁ!
CARLINHOS!
DLIM! DLOM!

(CHUIF!) ELE COMEU MEUS BOTÕES! ELE NÃO GOSTA MAIS DE MIM!

NÃO FIQUE TRISTE, FILHINHO!

CRANCH!

NOSSA! AS FLORES DA MINHA BOLSA!

NÃO FIQUE TRISTE, MAMÃE!

NÃO DEVIA TER FICADO COM ELE! VAMOS PRA SEÇÃO DE TROCAS!

ENTRETANTO...

ESTÁ, SIM! E OBRIGADO!

O PREÇO ESTÁ BOM, MENINOS?

SÓ FALTA VOCÊ VENDER OU TROCAR ALGUMA COISA, ZEZINHO!

É! NINGUÉM SE INTERESSOU PELAS MINHAS FLORES E NEM PELOS BOTÕES!

NÃO FIQUE CHATEADO!

EI! TIVE UMA IDÉIA!

ESTOU CERTO QUE VAI FUNCIONAR!

E LOGO...

ESTÁ PRA MIM! POSSO PÔR AS FLORES NA BOLSA!

TROCO POR *QUALQUER COISA!*

ASSIM...

FIZEMOS UMAS TROCAS LEGAIS!

APOSTO QUE O TIO NÃO SE SAIU TÃO BEM!

VOU DEIXAR ELE AMARRADO NESTA ÁRVORE!

EI, TIO DONALD!

OS MENINOS JÁ VOLTARAM!

JÁ VOU, MENINOS! MAS, ANTES, DÊEM UMA OLHADA NISTO!

EM QUÊ?

NÃO ESTOU VENDO NADA!

QUER VER NOSSA SURPRESA?

BÉÉÉÉ!

A-ACHO QUE ESTOU ESCUTANDO!

ESTÃO OUVINDO UMA CAMPAINHA, NÃO ESTÃO? *DLIM-DLOM! DLIM-DLOM!*

NOSSA! O TIO DESMAIOU!

NÃO SEI POR QUÊ, MAS ACHO QUE VAI DAR BODE!

♪ DLIM! DLOM!

fim

GANHE MAIS DINHEIRO

estudando por correspondência nas

ESCOLAS ASSOCIADAS

CAIXA POSTAL, 19.155 - CEP 01000 - VILA NOVA CONCEIÇÃO - SÃO PAULO - CAPITAL
SEDE: RUA AMÉRICO BRASILIENSE, 1862 A 1866 - CHÁCARA SANTO ANTONIO - SÃO PAULO - CAPITAL

APRENDA A
FOTOGRAFAR E REVELAR
COLORIDO/PRETO E BRANCO

Um curso destinado a todos os que desejam aprender os segredos da FOTOGRAFIA. Poderá trabalhar em sua própria casa e ganhar mais dinheiro nas horas vagas, sem emprego de capital. Ensinamos também a copiar fotografias a cores no papel.
GRÁTIS: Uma máquina fotográfica e laboratório para revelar.

RADIOTÉCNICO
TRANSISTORES E TELEVISÃO
(PRETO E BRANCO/COLORIDO)

Estamos na era das comunicações e isso torna qualquer atividade do setor um excelente campo profissional. Por isso, nós ensinamos você a consertar, montar e fazer seus próprios aparelhos; tudo sobre receptores de rádio e televisão, transistores, amplificadores, receptores de AM e FM, caixas acústicas, etc. Este curso está todo ilustrado e você poderá, em sua própria residência, montar uma oficina para garantir-lhe uma profissão liberal e ter mais lucros em pouco tempo. GRÁTIS:
Um "Kits" completo para montar um rádio AM, mais soldador, solda e Chave-de-fenda.

OUTROS CURSOS QUE MANTEMOS:

- DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
- COMPUTAÇÃO ELETRÔNICA
- JORNALISMO
- CONTABILIDADE PRÁTICA
- SUPLETIVO DO 1.º GRAU
- PRÁTICO PERFUMISTA
- AGROPECUÁRIA
- AUXILIAR DE ENFERMAGEM
- ELETRICIDADE
- INGLÊS COM FITAS
- RELOJOEIRO TÉCNICO
- AR CONDICIONADO E REFRIGERAÇÃO
- PINTURA DE IMAGENS
- BELEZA DA MULHER MODERNA
- TÉCNICO EM INSTALAÇÕES HIDRÁULICAS E SANITÁRIAS
- MESTRE DE OBRAS
- CORTE E COSTURA
- VIOLÃO E GUITARRA

Solicite AINDA HOJE o Catálogo Ilustrado de nossos Cursos

GRÁTIS! Material completo para o aprendizado.

ESCOLAS ASSOCIADAS Caixa Postal: 19155
CEP 01000 – Vila Nova Conceição – São Paulo - Capital
Peço enviar-me, gratuitamente, informações sobre o curso:
(Indicar o desejado).....

Nome.....
Rua..... Nº .....
CEP..... Bairro..... C. Postal .....
Cidade..... Estado .....

ZÉ - 1563

AINDA MAIS: CARTEIRA DE ESTUDANTE E ATESTADO DE CONCLUSÃO NO FINAL DO CURSO, GRATUITAMENTE

WALT DISNEY

Zé Caçador

FUNC! FUNC!

B 810038 - ZC 1563-3

OBA! LEGAL! FAREJOU UMA CAÇA!

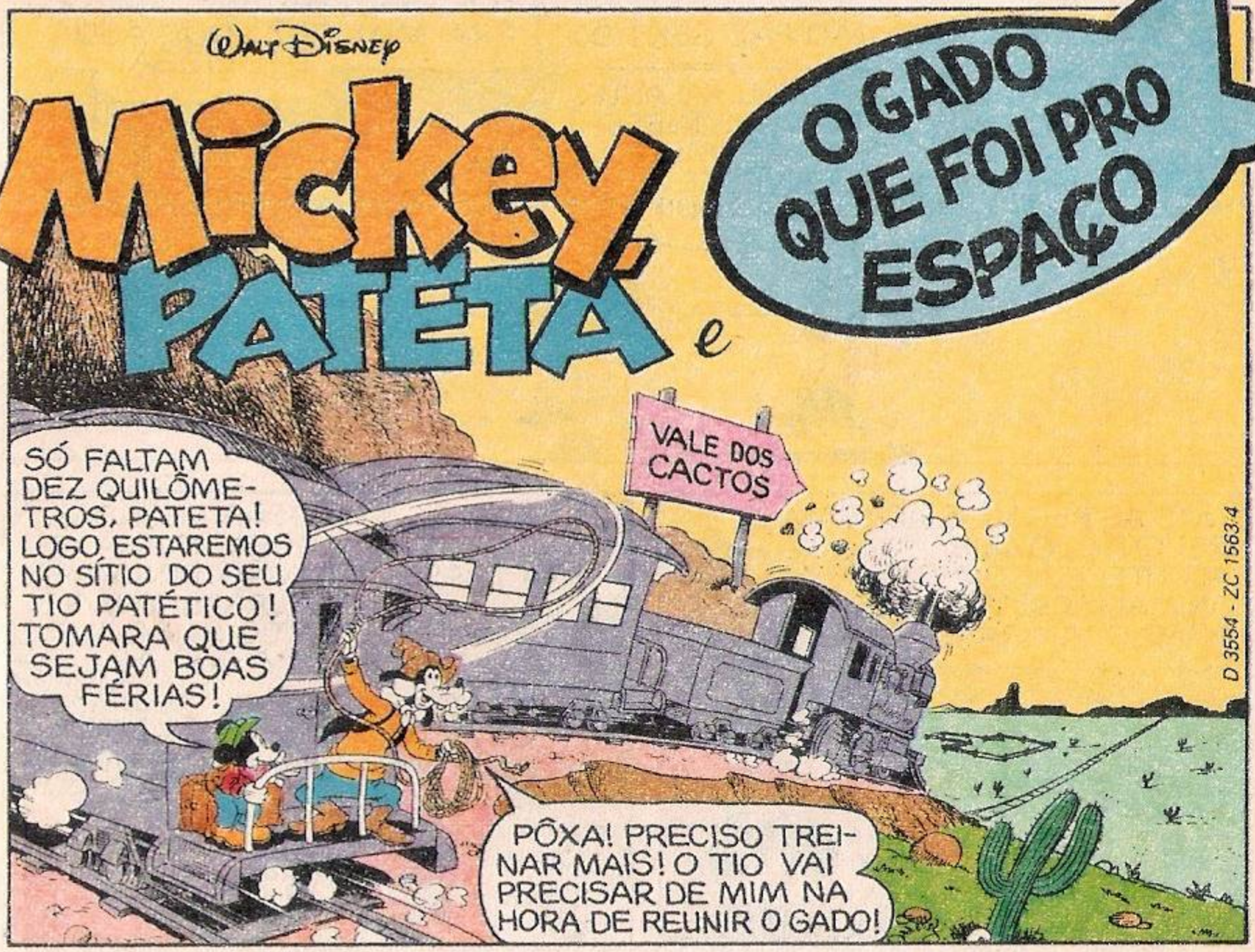
FUNC! FUNC!

GRAUUUR!

BAM! BAM! BAM!

WALT DISNEY

Mickey, Pateta e O GADO QUE FOI PRO ESPAÇO



DE FATO...

EI! ISTO NÃO FAZ SENTIDO!

NÃO ESTOU FALANDO DA ÁGUA! VEJA ESSAS PEGADAS! MUITO GADO ESTEVE POR AQUI!

PRA MIM FAZ! QUE ÁGUA DELICIOSA!

MAS AS PEGADAS ACABAM DE REPENTE! O QUE ACONTECEU COM OS ANIMAIS? CRIARAM ASAS E VOARAM?

JÁ SEI! ELES VOLTARAM PRA TRÁS!

NÃO! AS PEGADAS SEGUEM NUMA SÓ DIREÇÃO, PRA FORA DO CURRAL! TALVEZ SEU TIO SAIBA ALGUMA COISA!

MAS QUANDO CHEGAM À CIDADE...

LÁ ESTÁ O TIO PATÉTICO! ELE FICOU ESPERANDO A GENTE!

POR QUE SERÁ QUE A CIDADE ESTÁ TÃO DESERTA?

E A CAMINHO DO SÍTIO...

O PESSOAL FOI TODO EMBORA! EU SOU O ÚLTIMO, MAS PARECE QUE CHEGOU MINHA VEZ DE FICAR ARRUINADO!

ARRUINADO?

POR QUÊ?

FAZ UM MÊS QUE O GADO COMEÇOU A DESAPARECER SEM DEIXAR VESTÍGIO!

ANTEONTEM À NOITE EU PERDI DEZ CABEÇAS NO PASTO NORTE, PERTO DA ESTRADA DE FERRO!

FOI LÁ QUE VIMOS UMAS PEGADAS QUE DESAPARECIAM DE REPENTE!

SÍTIO DOS CACTOS

VOU AJUDAR VOCÊ!

SÓ PODEM SER LADRÕES DE GADO! NÃO SEI COMO ELES AGEM, MAS VOU DESCOBRIR!

EI! ESSE TAPETE DE PELE DE VACA ME DEU UMA IDÉIA! VAMOS SERVIR DE ISCA PROS LADRÕES! PODEMOS TENTAR, TIO PATÉTICO?

CLARO! NÃO TENHO NADA A PERDER!

A PELE SERVIU DIREITINHO! SERÁ QUE VAI DAR CERTO?

ACHO QUE SIM! AGORA LEVE A GENTE E MAIS ALGUMAS RESES PARA O CURRAL DO PASTO NORTE!

E ASSIM... BOA SORTE, RAPAZES! VOLTO AMANHÃ PRA PEGAR VOCÊS! NÃO QUEREM MESMO MUDAR DE IDÉIA?

NÃO SE PREOCUPE! ESTÁ TUDO BEM!

MUUU!

HORAS DEPOIS... PÔXA, MICKEY! ESTOU CANSADO E COM FRIO! FAZ TEMPO QUE ESTAMOS AQUI E NEM SINAL DOS LADRÕES!

TENHO CERTEZA DE QUE ESTAMOS NA PISTA CERTA, PATETA!

EI! UMA ESPÉCIE DE BALÃO! E VAI DESCER! SERÁ QUE SÃO OS LADRÕES?

VUUCH!

ENTÃO É ASSIM QUE ELES AGEM, HEIN?

FIQUE ATENTO PRA IÇAR O GADO, TED! VOU DESCER!

PÔXA! É O KID MONIUS E O TED TAMPINHA! VAMOS DAR O FORA, MICKEY! JÁ SABEMOS COMO O GADO ESTÁ SUMINDO!

NADA DISSO! ELES VERIAM A GENTE LÁ DE CIMA!

VENHAM, MENINAS! UMA DE CADA VEZ! TEMOS LUGAR PRA CINCO NO PRIMEIRO VÔO DESTA NOITE!

MUUU!

VOCÊ É A PRIMEIRA!

PODE PUXAR, TED!

VOCÊ É A PRÓXIMA! CHEGA MAIS!

DEPRESSA! NÃO PODEMOS PASSAR A NOITE TODA AQUI!

CALE A BOCA! ESTOU FAZENDO O QUE POSSO!

TEMOS QUE FUGIR, MICKEY, OU VÃO LEVAR A GENTE!

?

É A SUA VEZ, AGORA!

PRONTO! PODE IÇAR!

LÁ VAMOS NÓS!

ESTOU FICANDO COM TONTURA!

ASSIM...

EH, EH! OUTRO GRANDE GOLPE!

FALOU, KID! AGORA VAMOS LEVAR ESSAS RESES PRO NOSSO ESCONDERIJO SECRETO! AH, AH!

(GLUP!) ESTAMOS VOANDO, MICKEY!

VUUUCH!

MUUU!

POUCO DEPOIS...

PÔXA! ESTAMOS NAS MONTANHAS! E PARECE QUE VAMOS DESCER!

É BOM PÔR OS PÉS NO CHÃO DE NOVO!

ESTAMOS EM CASA, TED!

VAMOS ANCORAR E DESCARREGAR!

DEPOIS É SÓ REABASTECER E IR BUSCAR MAIS! EH, EH!

ANDE, PATETA! ESTAMOS LIVRES OUTRA VEZ!

ESSA FOI A ÚLTIMA! VAMOS REABASTECER!

PÔXA! COMO A GENTE VAI PEGAR OS BANDIDOS? VAMOS LEVAR UM TEMPÃO PRA CHEGAR NA CIDADE!

VEJA! O KID MONIUS DEIXOU A CHAVE NA FECHADURA! VAMOS TRANCAR A PORTA! E DEPOIS SAÍMOS COMO CHEGAMOS...VOANDO!

ENTÃO VAMOS DEPRESSA! XII, O KID ESTÁ SAINDO!

ME DÊ ESSE TUBO E VÁ BUSCAR OUTRO!

EPA!

RAAC!

NOSSA! VEJA AQUILO?

?

RAAC!

ESPIÕES! ATRÁS DELES!

CORRA, PATETA! PROCURE SE ESCONDER NO MEIO DO GADO!

VOCÊ OUVIU? ELES VÃO SE ESCONDER NO MEIO DO GADO!

VOCÊ VAI POR UM LADO E EU PELO OUTRO! NÃO SERÁ DIFÍCIL ACHAR A METADE DE UMA VACA!

PRECISO FAZER O BALÃO LEVANTAR VÔO ANTES QUE OS PILANTRAS DESCUBRAM O PATETA!

VAMOS, SE ESPALHEM! XÔ!

EI! UMA VACA COM SEIS PATAS!

PRONTO! O BALÃO ESTÁ SOLTO! XII! O PATETA ESTÁ EM APUROS!

VOU LAÇAR O CARA!

PÔXA! PASSOU PERTO! EPA! DESCULPE, DONA VACA!

VUCH!

MUU!

¡AAUUU!

AII! MEU PÉ!

MUUU!

MUU!

MUU!

DROGA! ELE FEZ O GADO ESTOURAR! E ESTÁ VINDO PRA CÁ! CORRA!

EI, PATETA! AGARRE A CORDA!

PÔXA, MICKEY! QUE BOM VER VOCÊ!

TED, VEJA! O BALÃO!

HEIN?

MUUU!

MUU!

UFF!

SOCORRO!

AH, AH! AGORA OS PILANTRAS VÃO PROVAR UMA DOSE DO SEU PRÓPRIO REMÉDIO!

VOLTAMOS DEPOIS PRA LEVAR O GADO, PATETA! AGORA, VAMOS ENTREGAR ESSES BANDIDOS À POLÍCIA!

MALDIÇÃO! DERROTADOS POR CAUSA DE UMA VACA! QUE VEXAME!

GLUP!

DEPOIS...

EH, EH! FOI NESSE MESMO CACTO QUE COMEÇAMOS!

ORA, MICKEY, UM VAQUEIRO PRECISA COMEÇAR POR ALGUM LUGAR!

NÃO SE PREOCUPE, PATETA! NÃO É TODO VAQUEIRO QUE COMEÇA PEGANDO LADRÕES DE GADO! VÁ EM FRENTE!

fim

ALEGRIA

CHEGOU O DIA DAS CRIANÇAS!

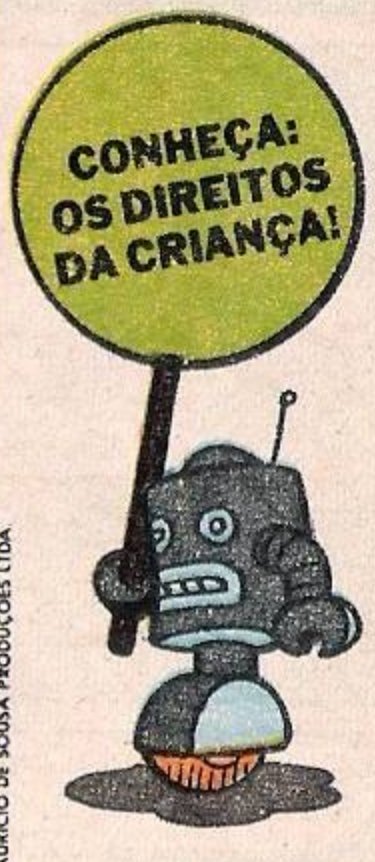
ALEGRIA

CHEGOU O ALMANAQUE DA MÔNICA!

- São 15 histórias com a turma da Mônica, pra você rir a valer!
- **"A MÔNICA CRESCEU"** e pela primeira vez o plano do Cebolinha deu certo! ("incível"!!)
- **"CÓDIGO SECRETO"** Mônica e Magali inventaram uma maneira diferente de falar, que é um barato!
- **"DIÁRIO SECRETO"** Cascão e Cebolinha descobriram os segredos da Mônica?

©1981 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES LTDA

- **E mais: "AS MÔNICAS DO MUNDO" (saiba como vivem e brincam as crianças de outros países!)**



EDITORA ABRIL

PEÇA PRO TIO DA BANCA:

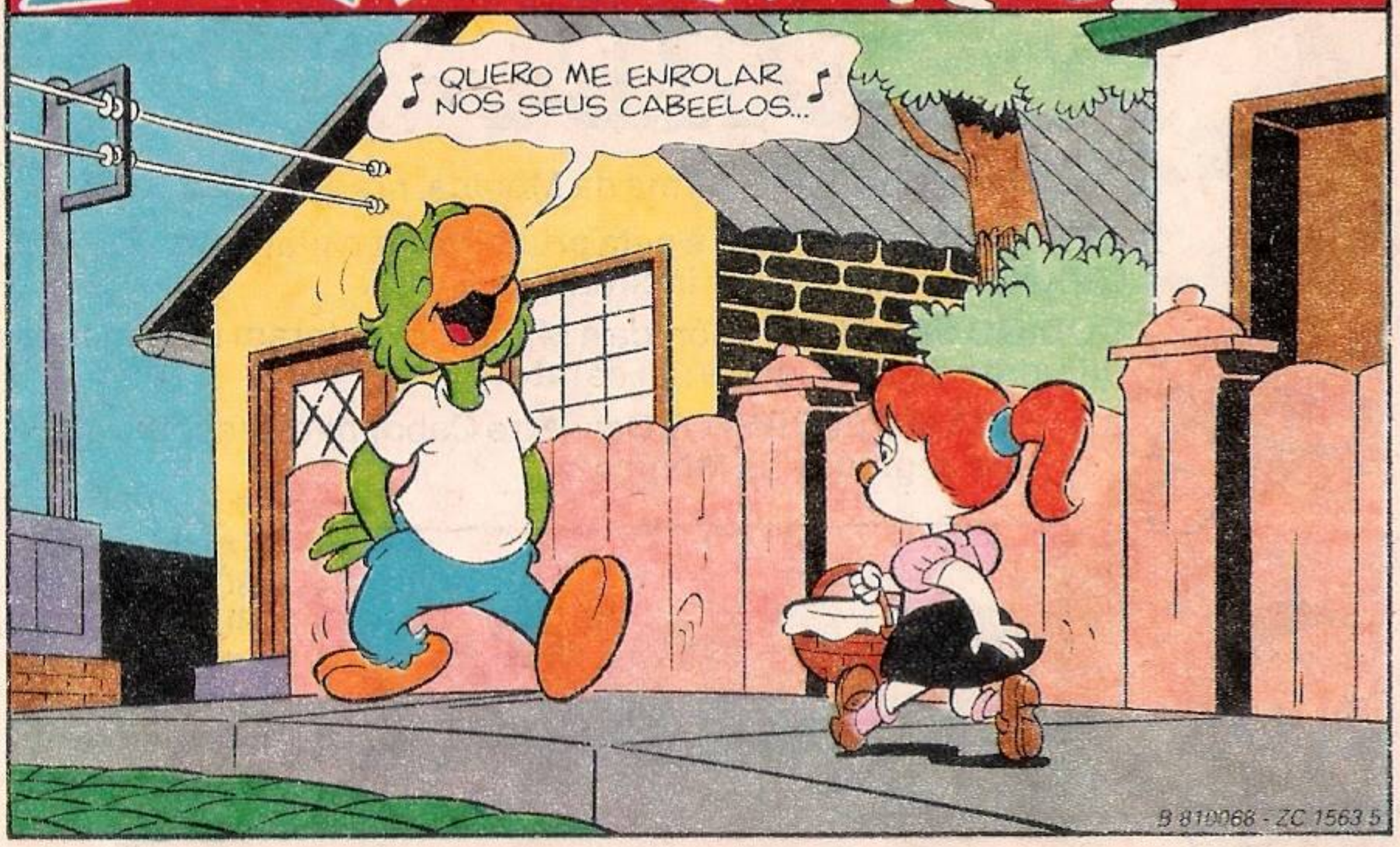
ALMANAQUE DA **mônica** **Nº 10**

... e feliz dia das crianças!

WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA

O FARO QUE SAIU CARO



E, ALÉM DO MAIS, VOCÊ NÃO VAI NA MESMA DIREÇÃO QUE EU!

MAS EU JÁ IA VOLTAR, JURO!

ESSA CESTA NÃO ESTÁ PESADA? VOCÊ É MUITO MIUDINHA E...

NÃO! A CESTA É BEM LEVE!

NÃO VOU ROUBAR SUA CESTA!

SEI QUE NÃO! MAS EU NÃO PRECISO DA SUA AJUDA! TCHAU!

AII! ESSE CHEIRINHO DE CARNE ASSADA ESTÁ ME DANDO UM NÓ NAS TRIPAS! SAI, TENTAÇÃO!

OI, ZÉ! RECONHECI SUA VOZ! O QUE ESTÁ ACONTECENDO?

OI, ROSINHA! NÃO ESTÁ ACONTECENDO NADA, NÃO!

NÃO QUER ENTRAR UM POUCO? MINHA PRIMA ESTÁ AQUI E...

VAMOS DEIXAR PRA OUTRA HORA, ROSINHA!

QUANDO BOTO UMA COISA NA CABEÇA, NÃO ADIANTA! SÓ VOU PEDIR UM PEDACINHO DE CARNE ASSADA! BEM PEQUENININHO!

CONHEÇO TODOS OS MORADORES DA VILA! DEVO CONHECER A AVÓ DESSA MENINA!

EI, MENININHA!

VOCÊ DE NOVO?

COMO CHAMA SUA AVÓ?

CLOTILDE!

CLOTILDE, A COSTUREIRA?

ELA MESMA! POR QUÊ?

É QUE CONHEÇO SUA AVOZINHA! EU JÁ FUI VIZINHO DELA! PODE PERGUNTAR PRA ELA!

VERINHA, QUEM É ESSE PAPAGAIO AÍ?

NÃO SEI, TIO PERSIVAL! ELE QUERIA PEGAR MINHA CESTA E...

ESPERA AÍ, MENINA! EU SÓ QUERIA AJUDAR A TRAZER A CESTA! QUERIA SER GENTIL!

ESSE GOLPE É VELHO, VERDÃO!

PRECISA DE AJUDA, SEU PERSIVAL?

PRECISO, AGENOR!

CALMA, GENTE!

VERINHA, LEVE A SOPA PRA SUA AVÓ!

NÃO É SOPA! É CARNE ASSADA!

QUE CARNE ASSADA, CARA?!

É, SIM! EU SENTI O CHEIRO!

E QUIS ROUBAR DA POBRE E INDEFESA MENINA!

EI! NÃO ME CHAME DE LADRÃO!

LADRÃO, E PRONTO! PRA CIMA DELE, AGENOR!

DOIS CONTRA UM, NÉ??

SOC!

TAP!

POF!

VAMOS PARAR COM ESSA BARULHEIRA AÍ?!

POR QUE ESTÃO BRIGANDO?

É QUE ESSE PAPAGAIO QUERIA ROUBAR SUA SOPA!

ROUBAR, NÃO! E NÃO É SOPA! É **CARNE ASSADA!**

MAS É O ZÉ CARIOCA! ELE FOI MEU VIZINHO!

OI, DONA CLOTILDE! TUDO BEM?

DEVE TER HAVIDO UM MAL-ENTENDIDO! O ZÉ É HONESTO!

FALOU, DONA CLOTILDE!

SÓ UMA COISINHA! DEIXA EU VER O QUE VOCÊ ESTÁ LEVANDO AÍ!

MAS... MAS... *É SOPA!*

SEMPRE FOI!

B-BEM... DONA CLOTILDE, QUALQUER DIA A SENHORA ME DÁ A RECEITA DESSA SOPA MARAVILHOSA?

DOU, ZÉ!

COMO PUDE ME ENGANAR? JURO QUE SENTI UM CHEIRO DANADO DE BOM DE CARNE ASSADA!

EPA!

ZUM!

"SIM, FIZ CARNE ASSADA, ZÉ! ATÉ CONVIDEI VOCÊ PRA ENTRAR, LEMBRA? E ESTAVA TÃO GOSTOSA, QUE A PRIMA CRISTINA COMEU TUDO!

É! ACHO QUE COMI DEMAIS!

fim

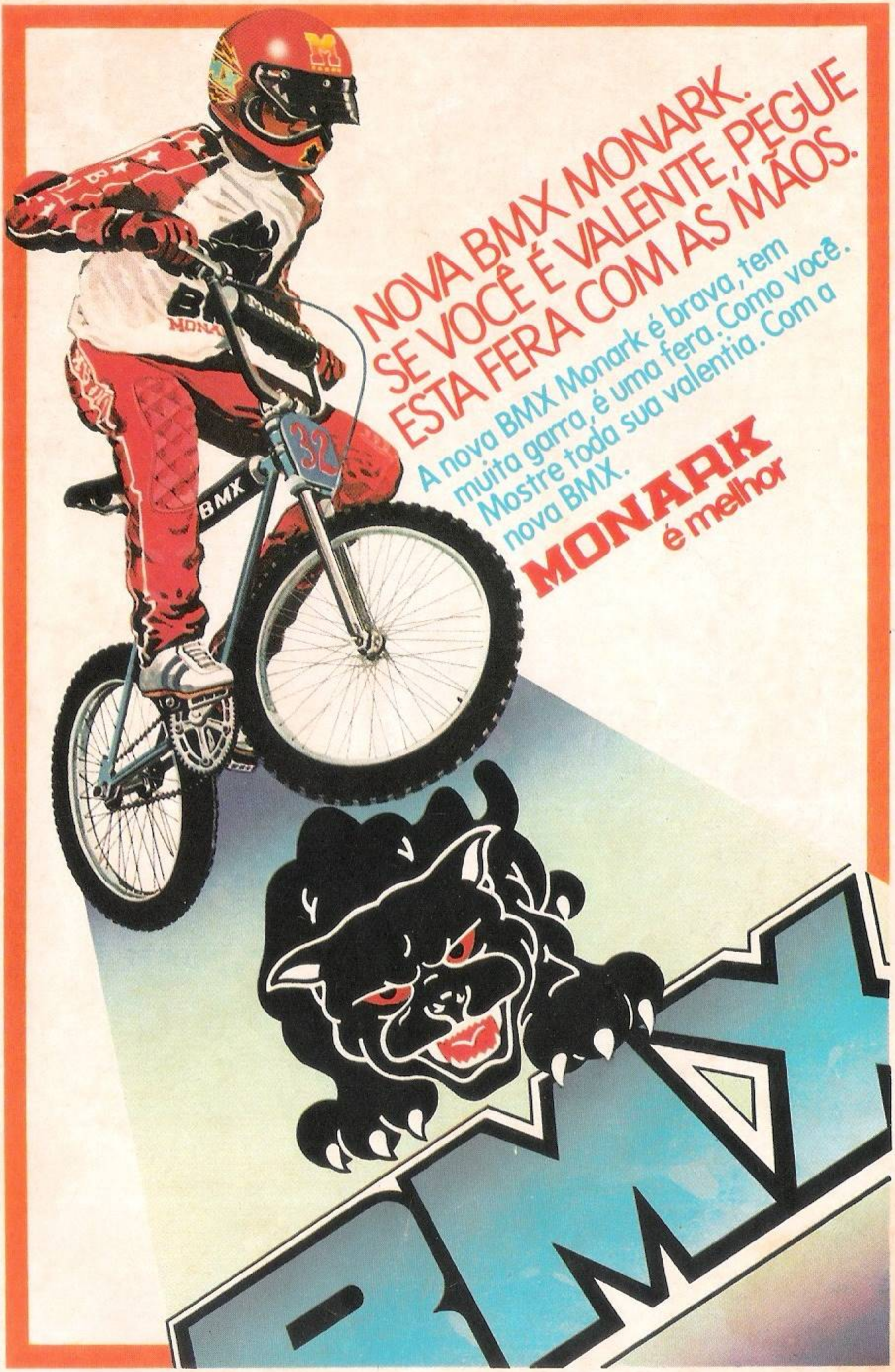
ZÉ CARIOCA N.º 1563 — 16/10/81 — Revista Quinzenal da EDITORA ABRIL LTDA.

REDAÇÃO: R. Bela Cintra, 299, fone: (011) 257-0999. Administração: R. do Curtume, 738, fone: (011) 864-9888. Caixa Postal 2372. Telex: (011) 22094. End. telegr.: EDITABRIL. São Paulo. Editor e Diretor: Victor Civita. Diretores: Edgard de Sílvio Faria, Richard Civita, Roberto Civita. Diretor da Divisão de Publicações Infanto-Juvenis: Ike Zarmati. Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza. Diretor Comercial: Nivaldo Montingelli Jr. Diretor de Redação: Eduardo Octaviano. Coordenador: Cláudio Antônio Batista Marra. Assistentes: Maria Suzete Casellato, Monica B. Hagstrom, Walkíria M. De Felice Ferreira. Diretor de Arte: Izomar C. Guilherme. Chefe de Arte: Ovio Codecco. Produção: Danilo Borges. Gerente Comercial: Antonio Sérgio A. Oliveira. Publicidade: Representantes: Esther Tessier Seabra, Gilmar P. Caldeira, Rubens de Camargo Penteado. Gerente de Produto: Luiz Carlos Manho. Gerente Administrativo: Alfredo P. Salvador. Diretor Responsável: S. Fukumoto. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. NÚMEROS ATRASADOS: mantemos em estoque as seis últimas edições desta publicação que, *ao preço da última edição lançada*, poderão ser compradas das seguintes formas: PESSOALMENTE - através de seu jornaleiro ou dirigindo-se ao distribuidor Abril local, cujo endereço poderá ser facilmente conseguido junto a qualquer jornaleiro de sua cidade. Em *São Paulo* os endereços são: Av. Industrial, 117 - Santo André; R. Humaitá, 569 - Bela Vista; R. Oiapoque, 91/99 - Brás; R. Conselheiro Nébias, 662 - Campos Elíseos; R. Clodomiro Amazonas, 896 - Itaim-Bibi; R. João Pereira, 197 - Lapa; R. Antônio de Barros, 841 - Penha; Av. Tiradentes, 1391 - Ponte Pequena; R. Domingos de Morais, 1851 - Vila Mariana. E no *Rio de Janeiro:* R. Sacadura Cabral, 141 - Centro. POR CARTA - poderão ser solicitados números atrasados também por carta, que deve ser enviada para: ABRIL S.A. CULTURAL E INDUSTRIAL, Números Atrasados - Distribuidora, Caixa Postal 60171, São Paulo - SP. Não envie pagamento antecipado. O atendimento será feito pelo Reembolso Postal e o pagamento, incluindo-se as despesas postais, deverá ser efetuado ao retirar a encomenda na agência do Correio. NO EXTERIOR: *Portugal:* Electroliber Lda., R. Prof. Reinaldo dos Santos, Lote 1488 - Lisboa. Impressa e distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural e Industrial, Av. Otaviano A. de Lima, 4400, São Paulo. Todos os direitos reservados. Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions. Registrada na D.C.D.P. do D. Polícia Federal sob nº 044 P 209/73.

NOVA BMX MONARK.
SE VOCÊ É VALENTE, PEGUE
ESTA FERA COM AS MÃOS.

A nova BMX Monark é brava, tem muita garra, é uma fera. Como você. Mostre toda sua valentia. Com a nova BMX.

MONARK
é melhor



Olha quanta coisa gostosa você pode fazer num pipocador de verdade!

Pipocador Automático Arno

Na compra do Pipocador você recebe um folheto de instruções com várias receitas deliciosas.

SUPAR

Só no Pipocador Automático Arno é que você pode fazer pipoca com manteiga, pipoca açucarada, com chocolate, caramelo e uma infinidade de receitas que você nunca viu antes. Para animar as festinhas de aniversário, para o lanche com a turma e até para as receitas salgadas e aperitivos dos adultos, em qualquer ocasião. Na maioria das receitas, não é preciso fogão, panela nem cozinha. É só ligar o Pipocador, na sala, no quintal ou em qualquer lugar que tenha uma tomada elétrica. Em poucos minutos, você prepara até 6 litros de pipoca de cada vez. Com jeito, não faz nenhuma sujeira ou bagunça para a mamãe limpar, e ainda pode fazer a pipoca na hora que você quiser. Peça à mamãe para ir com você assistir a uma demonstração na loja. Vai ser muito bom mesmo ter um Pipocador de verdade em sua casa...

ARNO

Líder por confiança.